

RIKURYO

東京六稜会会報

2018

04.27

春

特集／

北野ゆかりの地めぐり

第61回 東京六稜会総会のご案内 **6月16日(土)**

シリーズ／

東京六稜会 多士済々

交流レポート

東京六稜趣味人

東京六稜俳壇

記念誌「東京六稜会 60年のあゆみ」

届いていますか？

北野ゆかりの地めぐり

北野出身の芸術家といえば、まず思い浮かぶのが洋画家の佐伯祐三(1898-1928年)、そしてマンガの神様、手塚治虫(1928-1989年)です。雨模様の3月16日、2人の大先輩のゆかりの地を訪ねつつ、近隣の美術館などにも立ち寄りながら、目白から池袋までを散策しました。

午前10時、目白駅前を出発し、約10分で中村彝^{つね}アトリエ記念館に到着。佐伯と同時代の洋画家、中村彝のアトリエを当時の部材を使って復元したもので、代表作で重要文化財の「エロシエンコ氏の像」の複製が展示されています。

続いて、西へ徒歩1分のところにあるアダチ版画研究所のショールームへ。同社は浮世絵版画を復刻している版元で、葛飾北斎や歌川広重の浮世絵がずらり。現代の彫師、摺師の手になる色鮮やかな木版画は、ほの暗い展示会場で見ると江戸時代のものとは趣が異なりました。

11時、住宅街をさらに西へ進み、佐伯祐三アトリエ記念館に到着。佐伯は、東京美術学校に進学後、1921(大正10)年に象牙美術商の娘・池田米子と結婚し、今の中落合に洋風のアトリエ付きの新居を構えます。これが現在の記念館です。佐伯は、最初の渡仏(1923-1926年)の前後計4年余りをこの家で過ごしました。帰国後の連作、「下落合風景」の一部が館内にパネル展示されています。妻の米子は、佐伯の没後、1972(昭和47)年に亡くなるまでこの地で暮らしたということです。

佐伯記念館から北へ向かい、目白通りにぶつかったところで西へ進み、11時半頃、トキワ荘通りお休み処に到着。ここは、手塚治虫らが実際に暮らしたトキワ荘ではありません。実物は現在の豊島区南長崎、日本加除出版(株)の敷地内にありましたが、老朽化のため1982(昭和57)年に取り壊されています。お休み処1階には、ゆかりの作品や資料、サイン色紙などが並んでいました。2階には、ラーメンのどんぶりまでリアルに再現したかつての四畳半の居室があり、その隣で手塚らトキワ荘の若きマンガ家を世に出した講談社編集者丸山昭氏を悼悼し「丸さんのトキワ荘物語そして並木ハウス」と題した展覧会が行われていました(5月27日まで)。トキワ荘は、2020年に復元予定とのこと。手塚治虫のトキワ荘暮らしはわずか1年余りでしたが、マンガの神様は、マンガの聖地としてのトキワ荘の復活の物語には不可欠な存在なのですね。

最後に訪れたのは、熊谷守一美術館です。トキワ荘復元予定地の南長崎花崎公園に立ち寄ったあと、西武池袋線の小さな踏切を渡って約15分、時刻は12時半を回っていました。おもしろも東京国立近代美術館で開催中の企画展「没後40年 熊谷守一生きるよこび」はたいへんなごみと聞いていましたが、こちらの美術館は人影も少なく見放題。アリやアゲハ、日輪や月などおなじみのカラフルかつシンプルな絵画のほか、彫刻や独特の書などを、ゆったりと鑑賞できました。

満ち足りた気分であら美術館を出たあとは、最寄りの「要小学校前」からバスに乗り、午後1時半、池袋駅西口にて散策を終えました。



4 トキワ荘の一室(再現)



6 松葉(多くのマンガに登場するラーメン屋)

9 もう1人の北野で学んだ画家・林重義のアトリエ跡地近くにある寺奇橋。詳しくは、ブログ「落合道人」
<http://chinchiko.blog.so-net.ne.jp/2009-04-17>



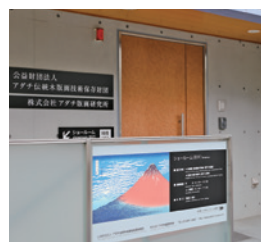
1 新宿区立 中村彝アトリエ記念館

大正15年当時を復元したアトリエは一見の価値あり

■新宿区下落合3-5-7

■TEL: 03-5906-5671

■休館日: 月曜(休日に当たる時はその翌日)



2 (株)アダチ版画研究所

写楽の全作品を完全復刻した現代浮世絵の職人集団

■新宿区下落合3-13-17

■TEL: 03-3951-2681

■定休日: 月曜・祝祭日

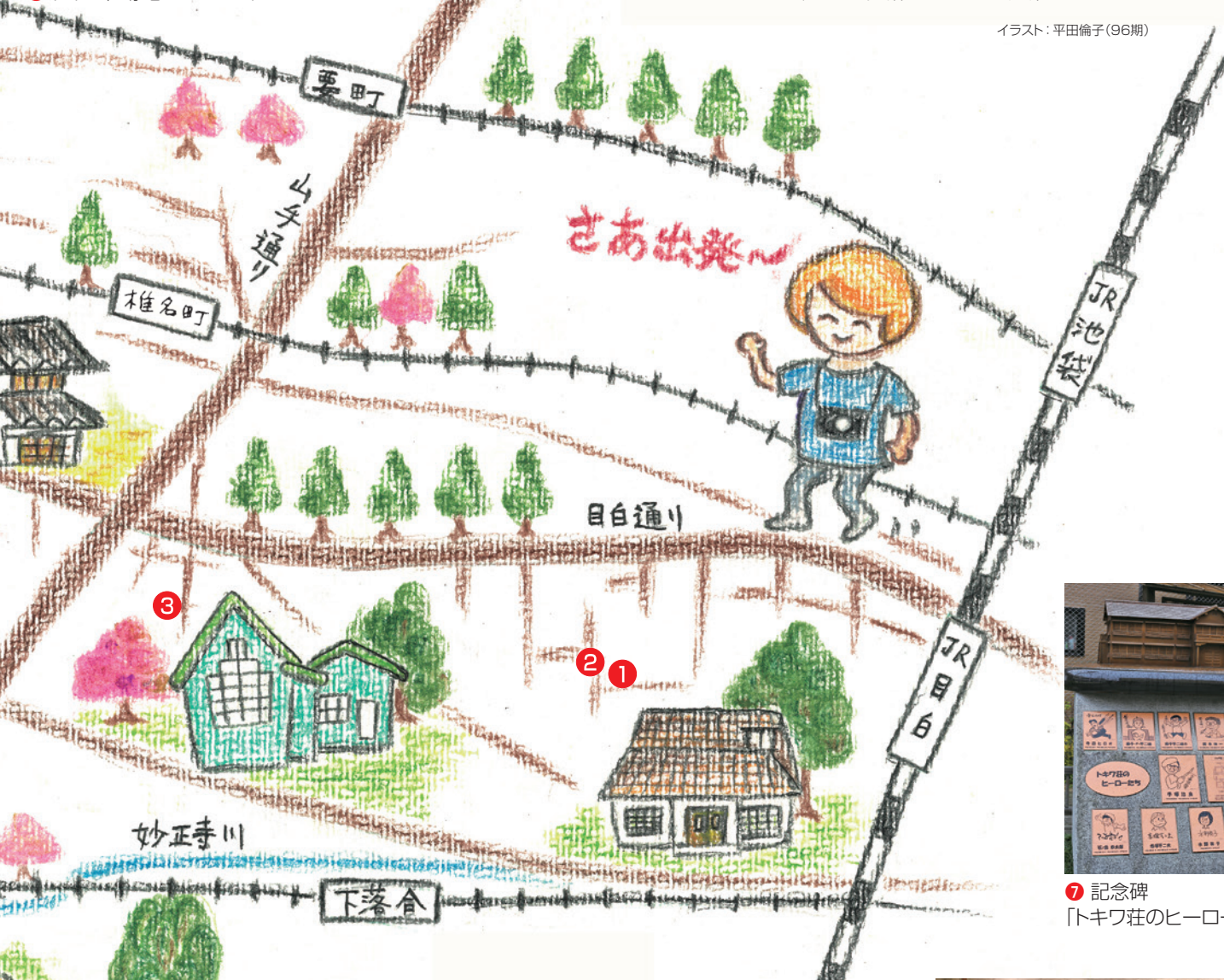


5 トキワ荘跡地モニュメント

北野ゆかりの地散策マップ

大正から昭和の初めにかけて、
多くの芸術家が暮らした落合周辺。
アトリエ跡地や美術館などが点在しています。

イラスト：平田倫子(96期)



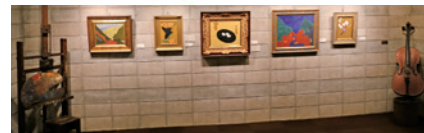
7 記念碑
「トキワ荘のヒーローたち」



3 新宿区立 佐伯祐三アトリエ記念館
敷地も建造物も当時のままの姿を残すアート遺産
■新宿区中落合2-4-21
■TEL: 03-5988-0091
■休館日: 月曜日(休日に当たる時はその翌日)



4 豊島区トキワ荘通りお休み処
ゆかりのマンガ家の作品が読め、
展示も楽しい
■豊島区南長崎2-3-2
■TEL: 03-6674-2518
■月曜日(休日に当たる時はその翌日)



8 豊島区立 熊谷守一美術館
代表作「白猫」も展示され、ゆったり鑑賞できる
■豊島区千早2-27-6
■TEL: 03-3957-3779
■休館日: 月曜日
■観覧料: 一般500円

東京六稜会 多士済々

やっぱりライブが好きだから！ テレビマンを辞してミュージシャンの道へ。



ピアノ・キーボード奏者、作曲・編曲家
あかし こうき
赤石香喜(97期)

PROFILE

神戸大学経済学部卒業後、毎日放送に就職。テレビマンとして数々の番組を担当する傍ら、ライブ活動を展開。2007年より音楽活動に専念、ピアノ演奏だけでなく編曲やプロデュースも手がけ、多数のミュージシャンと共演している。

大阪仕込みの喋りのうまさとノリのよさは、ライブ仲間にも定評がある赤石さん。テレビ局勤務とライブ活動の二足のわらじを脱ぎ、プロに転向して11年目。取材当夜も心地いい演奏と軽妙なMCでライブ会場が湧いた。

独学のピアノでプロを目指した学生時代

僕が在学していた頃、北野の部活動はフォークが主流で、ロック・フュージョン系のバンド活動がなかったのが、学外でメンバーを探して演奏していました。学内では放送部に途中から入部、昼休みの放送で好きな音楽をオンエアさせて頂きました。高3の文化祭でようやくエレキ系の演奏が解禁になり、高校最後の文化祭でショルダーキーボードで前に出て、ジミーペイジ(レッド・ツェッペリン)のギターソロフレーズを思い切り演奏し、目立たせてもらいました!(笑)。

バンドを始めたきっかけは中学の時、ギターを弾いていた友達に、「おまえんとこピアノがあるからキーボード担当ね」と勝手に振られたんです。そこで独学でピアノを始め、必死で「耳コピ」で練習しました。

大学時代はヤマハ音楽院のプロ養成コースに通い、そこ



六本木のライブハウスにて

の先生の紹介で、神戸にある「KENTOS」というオールディーズ系ライブハウスのハウスバンドとして出演することに。2年間、每晚5ステージをこなすという音楽三昧の生活で、当時、週末には行列ができるほどの人気バンドでした。ちなみこバンド名は「パティドール」です。

テレビ局を辞めて音楽活動に専念、プロの道へ

大学卒業後は音楽活動をいったん休止。毎日放送に入社し、テレビで報道記者としてニュースを読んだり、ラジオの営業でスポンサー探しに奔走したりしていました。その後、東京に異動となり、「タモリのジャングルTV」「情熱大陸」「ダウンタウンセブン」などの人気番組を担当しました。



その傍らライブ活動も再開。多彩なミュージシャンと共演し、多くのアルバム制作にピアノ&アレンジャーとして参加することに。こうして音楽に片足を突っ込んだ二足のわらじのような状況が続き、テレビマンとしても、ミュージシャンとしても中途半端

だと感じていました。仕事のストレスがライブに出るようになり、開演時間に遅刻しそうになったことも…。

5年悩んだ末に、18年間勤めた会社を辞めてミュージシャンの道を選ぶことを決断しました。親戚や友人は猛反対、収入も半減。しかし、ずっと続けてきたライブ活動に加え、舞台俳優のライブステージのサポート、世界一周クルーズ船のサロンピアニストなど、活動の場は着実に広がっています。

この4月には、役者のキムラ緑子さん&大谷亮介さんが関西弁でジャズを歌う「Dolly & Tannyライブ」のツアー、歌手デビューして今は女優の秋本奈緒美さんと組んで朗読とコラボしたライブを行いました。今後も幅広く音楽活動を続けて行きますが、現在は自身のホームページをリニューアル中ですので、Facebookをされている方とは是非繋がって、ライブや作編曲の活動のご案内が出来ればと思います。そして実際にお会い出来れば嬉しいです。「友達リクエスト」をお待ちしております(笑)。



右は同期の杉本哲人さん

私が推薦

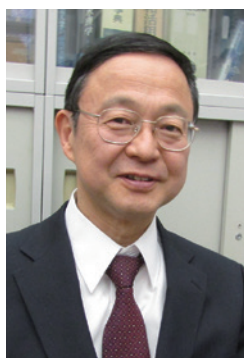


羽石彩子さん(97期)
温厚で明るい人柄で高校時代から人望も厚い人気者。プロのキーボード奏者として、歌手や他の楽器メンバーを支えながらステージのサウンドをータルに作っていく彼のセンスは抜群です。ぜひ一度ライブをお聴きください。

「多士済々コーナー」では、ユニークな活動をしている同窓生の推薦をお待ちしています。推薦の一言を添えて、genko@tokyo-rikuryo.com までご連絡ください。

RIKURYO EXCELLENT PEOPLE

水害、火山噴火、地震 —— 災害大国日本を徹底した現場主義で守る。



東京大学大学院工学系研究科教授
池内幸司(88期)

PROFILE

東大大学院修士課程修了後、建設省入省。以来、内閣府参事官時代を含め一貫して水害を中心に自然災害対策に携わり、大規模水害リスクを定量的に評価する手法を学術的に確立するなど、防災政策を推し進めてきた。2015年に国土交通省技監、2016年より現職。

増え続ける自然災害。背景には温暖化や地盤沈下などさまざまな要因があるが、目の前の危機の最前線に立ち続けてきたのが池内さんだ。調査のために「行政官の中で一番川の水の中に浸かった」と笑う池内さんにお話を伺った。

川好きが高じて? 治水対策の道へ

子供の頃からなぜか川が好きで、川などの社会基盤に関する仕事が好きで大学で土木を専攻しました。私はもともと複合的な人間で、得意科目は理系なのに興味は文系。土木は理系と文系の境界領域の学問だと思ったんです。

治水には先人たちが営々と積み重ねてきた歴史があり、大阪の狭山池は行基が、香川の満濃池は弘法大師が造り、いまだに利用されています。大阪の治水は秀吉、江戸の治水は家康によるインフラ整備であることも有名です。



入省してすぐ荒川の現場に配属となり、ずっと川の表情を見ていました。洪水時に観測に行くと表情が一変、流れの中央部が盛り上がってまるで龍のように見えました。

内閣府時代は河川だけでなく、地震や火山噴火など大規模災害対策の担当となり、首都直下地震を想定した施策づくりを進めました。当時は大地震の際は家に帰ることが推奨されていたのですが、一斉に帰宅するとかえって危険であることから、安全な場所に留まるという指針を整備していきました。首都直下地震の際の避難者や帰宅困難者のシミュレーション結果を発表するとマスコミも大きく取り上げてくれ、現在では多くの企業がフロア開放や備蓄などで協力して

くださっています。

また最近では火山の噴火が相次いでいますが、噴火の予測は難しく、また情報の発信方法も確立されていませんでした。基準がないので市町村も的確な避難指示を出せないわけです。そこで噴火警戒レベルを新たに作って5段階に設定し、レベル2なら火口周辺規制、3なら入山規制などと危険度を明確にしました。ただ、日本には火山の研究者が少なく、予算も十分ではありません。今後見直すべきところですよ。

淀川水系を洪水から守り抜いた手法とは

2013年、桂川が氾濫し渡月橋が水没したシーンを覚えておられる方も多いでしょう。このとき私は近畿地方整備局長で、陣頭指揮に当たる立場。渡月橋の下流に久我橋という橋があるのですが、この付近は桂川、宇治川、木津川の三川合流地点で、淀川の上流域に500mmという豪雨が降って水位は急激に上がり続け、桂川や宇治川の堤防が決壊寸前となりました。万一、この付近の堤防が決壊したら、京都府南部の地域は壊滅的な被害に遭います。

このとき下した判断は、淀川上流ダム群をすべて満水にするという、通常ルールを超えた操作を取行することでした。加えて、41年ぶりに琵琶湖の出口である瀬田川洗堰あらいぜきを全閉。結果、淀川水系は被害を免れました。この緊急対策で甚大な人的被害を回避したこと、また1.2兆円の経済損失を防いだことに対して、組織として土木学会技術賞を受賞しました。いうまでもなく日本は災害大国です。そして、いまだ対策は十分とはいえません。今後も人命、資産、国土を守るため、着実に法整備やインフラ整備を進めていきたいですね。



私が推薦



伊藤敦子さん(88期)
若い頃から全国各地の現場で、数多くの災害対応を経験するとともに、治水対策やインフラ整備などを担ってきた人。防災やまちづくりに対する熱意に圧倒されます。

「多士済々コーナー」では、ユニークな活動をしている同窓生の推薦をお待ちしています。推薦の一言を添えて、genko@tokyo-rikuryo.com までご連絡ください。

持前のバイタリティで通信のデジタル化と国際標準化を推進した開拓者



米輪商事(株)代表取締役社長
元NTTコミュニケーションズ副社長

沖見勝也(74期)

PROFILE

東大工学部卒業後、1966年電電公社入社。通信網のデジタル化に一貫して携わる。40年間に亘る事業発展功績により2017年に前島密賞を受賞。高校時代より日本古代史に興味を抱き続け、このほど日本を代表する研究者らとともに研究成果をまとめた冊子を刊行。

「ISDNの生みの親」という言いすぎだろうか。今日のインターネット基盤としてのデジタル通信網を推進してきた中心人物のひとりが沖見さんだ。IT技術激変時代の舵を切ってきた気概あふれる通信人の素顔とは？

本社ビルに一目惚れして電電公社へ

北野高校での授業はいずれも楽しかったが、中でも古文の山崎馨先生の万葉集講義は思い出深い。万葉仮名の発音は今の日本語より豊かだったなど意義深い授業をされ、日本語の面白さを教わりました。山崎先生からは国文科への進学を薦められ悩みましたが、電気工学科を選んだのは、明治末期にアメリカ留学し、宇治川発電所の建設に携わった母方の祖父の影響があったかもしれません。

都心で働きたかった私の目に映ったのは日比谷公園の前に悠然と建つ本社ビル。それが電電公社でした。入ってみると、電電公社は実に私の性分に合っていました。会社がでかくてやる多彩。人間も多様で社風に鷹揚さがありました。デジタル通信技術幕開けの時代でもありました。

デジタルネットワークの構築

私が一貫してやってきたことを一言でいえば、通信の「エンド to エンド」を完全デジタル化することでした。30歳代はアナログの交換機・中継回線・加入者線すべてをデジタル化すべく、社内外選りすぐりのエンジニアや研究者と共に構想/仕様作りに没頭したものです。

1980年代にジュネーブ国際会議でネットワーク部会議長を8年間務めました。当時は光ネットワークの世界標準化という大テーマを抱えていて、技術開発途上の各国の思惑が入り乱れた時期でした。世界の人たちと渡り合う中で感じたのは、彼らは議長を私を「日本人」として見ていることです。「日本人とは何か？」という問題に直面したのです。時間を作っては古代史や仏教の本、万葉集などをおさぼり読んでいました。欧米諸国とのやり取りや説得など数年間かけて1987年に漸く光ネットワークの世界統一標準策定に成功しました。この時の関係者全員感激はひとしおで会議解散後の祝賀会など深く記憶に残っています。この標準仕様は今も世界中の光ファイバーに適用されていて、インターネット

の基盤を構成しています。この功績で2005年にはフランス政府からChevalier 勲位を授賞しました。

北野高校卒業まで豊中市岡町に住んでいました。中学2年の同級生M君が豊中教会の牧師の息子で、彼と共に毎週土曜日の午後バイブルクラスに参加しました。アメリカ人牧師の指導で新約聖書を4年かけて全て読みました。英語とキリスト教の基本はこの時期に身についたと思います。

国際事業立ち上げ

1985年に民営化NTTが発足し、40歳代は一転してネットワークオペレーションと社内の合理化に取り組みました。私の長年の願望であったNTTの国際事業進出は1999年のNTTコミュニケーションズ発足で叶えられ、初代の国際事業担当副社長として世界各国での通信事業立ち上げに奔走しました。退任後15年ほど経てこの事業はすくすくと成長しているようで、このことが今の私には最大の喜びです。

私の仕事のやり方は、要件ごとに周りを見渡してこれと思う人に「君に任せた。報告は頼む。」と全面的に振ってしまう。折に触れ彼らと話すところの考え方は十分に理解して更に付加価値を付けている。人の動かし方/育て方はこれが基本です。真面目に何でも自分でやってしまうと、一人の力は大きすぎたことがない気付くはずで。

最近のこと

岳父の依頼で石油関係の会社を経営して12年になります。今年は75歳になるので会社よりも家内を大切にしつつ、絵画や読書など静かな生活に入ろうと思っています。オフィスが銀座みゆき通りにあるので、NTT時代の部下が現役の若者を連れて来てくれたり、大学や北野時代の友人も折々に集まってきて、中には「沖見バー」と呼ぶ輩もいます(笑)。

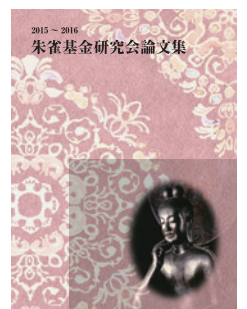
後輩の皆さんへ

私は北野卒業生であることに誇りを持って歩いて来ましたが、一人ひとりの個性や感性を大切にする教育を受けたと信じているからです。自分の関心が向くことを明確にしつつ、周りの人々と誠心誠意協力してゆけば必ず先の世界が開けて来ます。これからますます「私=日本人」が重要な時代になります。子供達には英語よりもまず日本語の教育に力点をおくべきと思います。

私が推薦



坂田東一さん(79期)
15年ほど前に官民の交流勉強会で知り合い、それ以来のお付き合いです。NTT時代から活耀ぶりは噂に聞こえた有名人で、人間性はダイナミックの一言。



沖見さんが代表を務める古代史研究会「朱雀基金」の論文集 A4版195頁
ご希望の方は会報委員会へ

水と人と自然をつなぐ 富士山の銘水株式会社

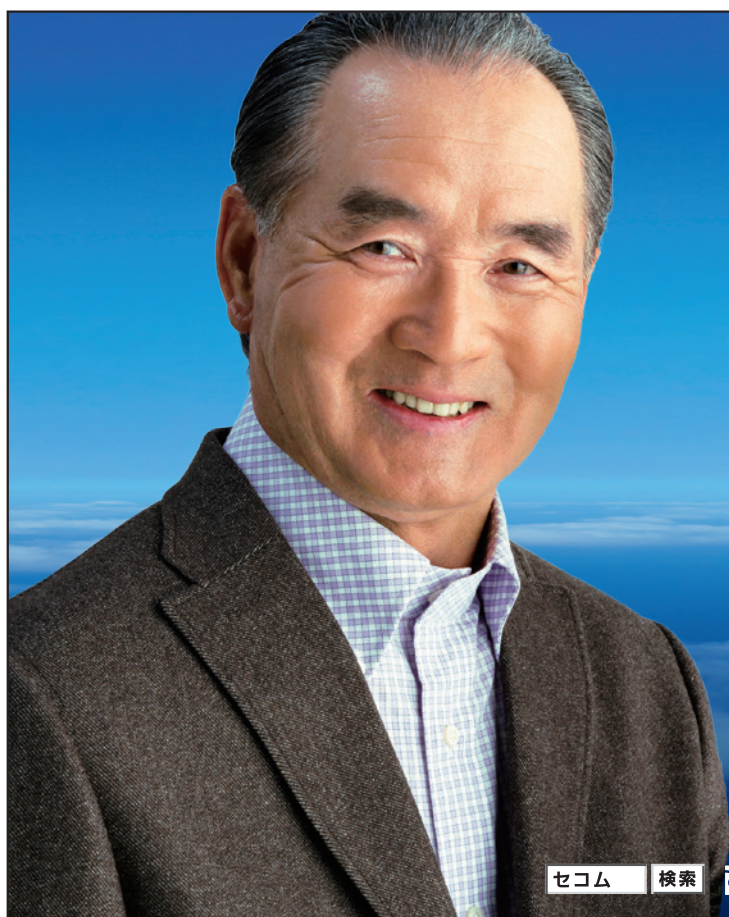
採水環境、品質、鮮度、安全性。
すべてにおいて高いクオリティを追求し、
ウォーターサーバーを通して新鮮な富士山の天然水を
全国のお客様にお届けしています。



水と人と自然をつなぐ
富士山の銘水株式会社
76期卒業生 代表取締役社長 粟井英朗



本社・工場 | 〒403-0005 山梨県富士吉田市上吉田 4961-1
東京本社 | 〒104-0061 東京都中央区銀座 1-16-1
URL | <http://fuji-meisui.co.jp/>



信頼される安心を、社会へ。

SECOM

あなたと社会に、 セコム。



東京2020 オフィシャルパートナー (セキュリティサービス&プランニング)

「安全・安心」でも、感動を。

セコム 検索



0120-025756 (24時間・年中無休)

セコム株式会社

セコム株式会社 代表取締役社長 中山泰男(83期)

第61回 東京六稜会総会のご案内 当番期は99期

今年のテーマは「TSUNAGU」

今年も東京六稜会総会の時期が近づいてきました。進学、就職で上京したばかりの若い世代から、家庭や組織のバリバリの担い手、そして悠々自適のシニア世代まで、北野で学んだというただ一つの共通点で結ばれた老若男女が一堂に会する、年に一度の催しです。

今年の幹事期は99期の皆さん。最後の二ケタ期の選んだテーマは「TSUNAGU」。過去から未来へ北野の歴史と伝統を「TSUNAGU」、日本と世界を「TSUNAGU」、そして世代を超えて同窓生を「TSUNAGU」、そんなひとときを企画しています。多くの皆様のご参加をお待ちしております。

■会場は日本工業倶楽部

昨年迎えた東京六稜会60周年を機会に、会場を当会と関係の深い日本工業倶楽部に戻すこととなりました。これに伴い、参加費やご招待範囲を大幅に変更することとなりました。会員各位のご理解をいただきたいと存じます。

■開催日程：平成30年6月16日(土曜)午後1時

12:00 受付開始

13:00 第一部(会館内「大会堂」)

会長開会挨拶、来賓挨拶、事業報告に続き
記念講演：[[「平和構築支援」の現場から]

講師：辰巳知行(99期)

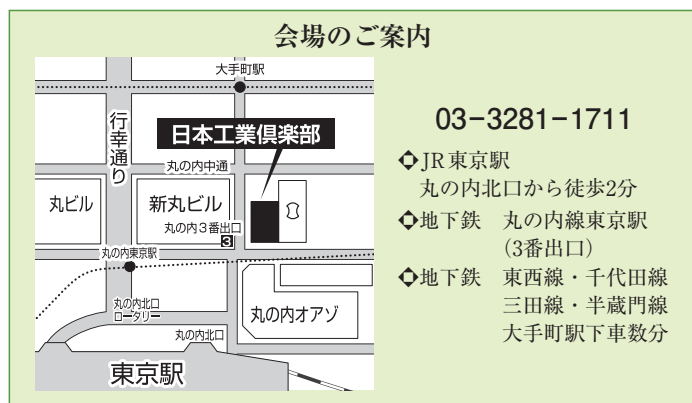
14:00 第二部(会館内「大ホール」)

懇親会(幹事期が楽しい企画を準備中です)

16:00 閉会予定

■会場：日本工業倶楽部会館：千代田区丸の内1-4-6

■参加費等



下記の額を同封の払込取扱票にてお振り込みください。

なお、下記口座への銀行振込にても納付いただけますが、その際には手数料をご負担願います。更に、氏名の前に卒業年次を必ずご記入ください。(例：99キタノタロウ)

ゆうちょ銀行 〇一九支店(ゼロイチキョウ支店)
当座預金 0058722 東京六稜会

<総会出席の方>

- ・61期以前の方：ご長寿終身会員として年度会費免除、総会にはご招待です。振込はご不要ですが、同封はがきでの出席をお知らせください。
- ・62期から124期の方：9,000円(年度会費2,000円+参加費7,000円)
- ・62期以降の終身会員の方(手続き中の方を含む)：7,000円
- ・125期以降の方：学生会員として年度会費免除、総会ご招待です。ご長寿終身会員と同様振込はご不要ですが、同封はがきでの通知をお願いします。

<総会欠席の方> 年度会費2,000円

■ご寄付

一口3,000円から寄付を申し受けております。同封の払込取扱票をご利用ください。翌年の会報に卒業期とご芳名を掲載させていただきます。

また、終身会員となるための特別寄付にも同封の払込取扱票をご利用いただけます。所定の寄付額をご確認のうえ、通信欄最下段へのご記入をお願いします。

■ご連絡

同封の返信用はがきは、総会ご招待の皆様および住所変更等のある方のみご利用ください。上記いずれかの振込をしていただく方は投函していただく必要はありません。

■お問い合わせ

東京六稜会総務委員長・三谷秀史(82期)

tokyo@rikuryo.or.jp

当番期(99期)実行委員会

代表 神宅謙一郎

メンバー 生駒巖、尾高周作、岡潤、川上央、田川晋史、辰巳知行、中野亘、福岡英明、森武洋、石原由美子、宇野加奈子、小國陽子、大須理英子、鳥居計美、間嶋文子、松田紀子、松本祐子、森節子、服部由美子、瀬戸家愛

講師プロフィール 辰巳知行(99期)

民間企業を退社後、国連、国際協力機構JICA等に勤務。主に紛争影響国における復興、平和構築、民主化等の支援分野に従事。これまでコンボ、カンボジア、リベリア、セルビア、シエラレオネ、イラク等で勤務。現在、JICA本部に国際協力専門員(シニアアドバイザー)として勤務。早稲田大学人間科学部卒、大阪大学大学院国際公共政策研究科修了。同博士後期課程在籍中。高校時代は野球部。

想うたび、近づいていく。

遠く離れた場所から、お互いのことを想う。

たとえ、テキストや音声のやり取りがなくても、
それは立派なコミュニケーションなんだと、私たちは考えます。

別れのときより、再会のときに、
ふたりの距離が近づいていることに気づくのは、
離れていたときにも思い合っていた確かな証。

自分ではない、誰かを想う時間。
そんなかけがえのないひとときを、JTは大切にしています。

ひと
ときを、
想う。



PLANTEC

www.plantec-associates.co.jp

株式会社プランテックアソシエイツ

代表取締役会長兼社長 大江 匡 (85 期)



「いわき FC パーク」

設計監理：株式会社プランテック総合計画事務所 / 施工：株式会社アセット・ファシリティーズ

交流レポート

関東在住の皆さんの活発な交流をご紹介します。同期会、OB・OG会、同好の士の集まりなどの原稿をお寄せください。genko@tokyo-rikuryo.com(詳しい投稿要領は19ページをご覧ください)

ただいま「古希ハワイ旅行」を企画中



東京六稜倶楽部に集った80期のメンバー

「ひと目会ったその日から恋の花咲くこともある…(パンチDEデート)」。

さすがに恋の花は咲きませんが、高校時代には見知らぬ人でも会った瞬間から旧知の友人に。昭和40年代に十三の学び舎で共に過ごした思い出が蘇り全員でタイムスリップ、大阪弁がポン飛び出します。

われら80期生は中3で東京オリンピック、高2でビートルズ来日、入った大学では立て看、封鎖を経験し、大阪万博は20歳。理科系・文科系、男子・女子が混じりあい、歩んできた道もバラバラ、ダイバーシティに富んだ集団です。これは、大学や企業の同期会メンバーとは顕著な差異といえるでしょう。



毎年開催される御殿場会

7月の大阪同期会「やっとう会」、年末の東京同期会「kitano-80」、そして春の「御殿場会」ではコンドミニウム



を一棟借り上げるほか、ゴルフコンペ、グルメ会、青春の歌の集いなど、何かにつけて男女連れ立ち、おしゃべり満載、百花繚乱。現在、「古希記念ハワイ旅行」計画も進んでいます。(80期 稲田正俊)

新宿に建立された漱石碑に揮毫



昨年9月、夏目漱石の生誕150年にあたり、新宿区に漱石の記念館「漱石山房記念館」が開館しました。それに伴って句碑が建てられ、9月3日に除幕式が行われました。

漱石生誕の地の石碑近くに建てられたこの碑に句を刻むため、「NPO法人漱石山房」から揮毫を頼まれました。漱石は東京帝国大学の同級生の正岡子規と親交が深く、俳句の指導を受けたといわれており、文学作品だけでなく、2000句以上の俳句を残しています。依頼を受けて、漱石随筆『硝子戸の中』の中の一句

かげしんし
影参差松三本の月夜かな 漱石

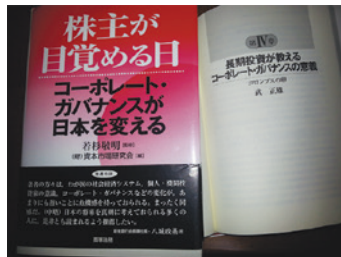
との書を作成し、句碑に彫刻されました。「参差」とは不揃いの意味です。

去る11月5日には、漱石生誕の地とこの句碑を有志で訪ねました。東京に初めて建てられた漱石の句碑は、地下鉄東西線「早稲田駅」すぐにあります。皆様ぜひ一度、時間を見つけてお出かけください。(高端正直 68期)



漱石山房記念館

- 休館日：月曜日(月曜が休日の場合は直後の休日でない日)、年末年始
- 観覧料(通常展)：一般300円 小中学生100円
- 〒162-0043 東京都新宿区早稲田南町7
- TEL：03-3205-0209



BWアセットマネジメント株式会社

【登録】 関東財務局長(金商)第981号/投資助言業 ☎ 03-6219-6451 mtake@bwam.co.jp
代表取締役 武 正 雄 (80期)

今シーズンも蔵王に行ってきました!

還暦を機に一緒にスキーを楽しもう!と5名で旭川のカムイスキーリンクスへ出かけたのが、69期スキー軍団の始まりです。参加資格は北野69期生とその配偶者で、参加者は20名に達することも。旭川の最大の魅力はナイトライフが楽しめたことで、宿が街中にあり、フレンチ、和食、海鮮居酒屋、中華など多彩な選択肢がありました。

その後、行き先を蔵王温泉スキー場に変え、大阪からは仙台または山形空港経由、関東からは山形新幹線を利用して、現地のホテルで合流。今年も8名でスキーと温泉と樹氷を楽しみました。今年は雪が多くて雪質もよく、靄もあまりかからず、雪面が見やすく風も弱くとコンディションは上々で、広大なスキー場を思う存分滑ることができました。



蔵王 地蔵山頂上のお地藏様(高さ2.3m)と

あと何年滑れるかわかりませんが、できるだけ楽しく、無理せず滑るスキーを続けたいと思っています。(69期 釜江尚彦)

テニス部仲間で美術館めぐり

84期テニス部は、女子同士は折々に会っているのですが、男子とはあまり接点がありませんでした。ところが大阪在住の男子キャプテン・小寺弘章さんが美術館めぐりのために上京する際にラインで声をかけてくれる



唯一の男性が小寺弘章キャプテン

ようになり、アート好きが集まるようになりました。東京でしか開催されない展覧会を1日2、3カ所まわります。

美術鑑賞の後は夜だけ参加の男子も合流し、そばキューズを楽しむのがいつものコース。「現役時代はどうして男女仲がよくなかったのかな?」「コートが3面だったから?」



と、妙な会話も弾みます。小寺弘章キャプテン、今年もお誘い、お待ちしております!

(玄寿美 84期)

自家源泉の宿 白馬姫川温泉
白馬ハイランドホテル
〒399-9301
長野県北安曇郡白馬村北城2 1 5 8 2

伝えたいこと、たくさんあります

～家族のようにお迎えする がコンセプト～

白馬三山が一望できる絶景温泉風呂
“地消地産”を大切にする手作り料理
そして… 笑顔でお見送りしたい
そんなホテルを目指しております

代表取締役 掛谷 嘉則 (81期)

0120-898-153
TEL 0261-72-3450

白馬ハイランドホテル [検索](#)

六稜合気会 (東京)

会長 黒岩 映一 (75期)
副会長 西田 美博 (81期)
事務局 塚本 渉 (111期)

定期会のお知らせ
5月18日(金)19時より(※銀座ライオン7丁目店2階にて)
連絡メール: 塚本 渉 aak.0840@gmail.com

北野高校合気道部稽古会: 2018年7月14日(土)
午後2:00より
場 所: 北野高校体育館

東京 六稜趣味人

紙と木で全て手作り リアルな鉄道模型



旧国鉄特急型車両 クハ481



こちら旧国鉄飯田線 クモハ53 007

模型に魅せられています。

小学4年生の頃から『鉄道模型趣味』という専門雑誌の記事を参考に、紙で

子供の頃、父の実家で、部屋中にめぐらされた線路を走る伯父の鉄道模型を見せてもらいました。そこに広がっていた夢の世界に感動して以来、子供向けのおもちゃには目もくれず、忠実に縮尺された鉄道



東急の旧型電車 3450系車両



紙と木で組立途中の車体

模型を製作するようになりました。当初は設計図を手で描いていましたが、今はJWCADで作図して車体製作用紙に印刷し、カッターで切り抜いて作っています。屋根と床板は木製で、パテやサーフェサーで穴埋めをして何度も根気よく耐水ペーパーで磨き、つるつるになったところで部品を取り付け、ラッカー塗装で仕上げています。車両1両仕上げるのに数年かかりますが、楽しみながらのんびり作っています。

(山内活也 96期)



気が向けば鉛筆画も

自分と同じ歳の改造ジープでGO!



今いちばん楽しいのは、自分で改造したジープでドライブすること。ボディからエンジンまで解体して自分で整備し、公道で走れるよう手を入れます。ジープは2台あり、1台は私の生まれ年と同じ1942年製造モデ

JVCKENWOOD

感動と安心を世界の人々へ Creating excitement and peace of mind for the people of the world.

当社は、強みである映像技術、音響技術、無線技術、音楽・映像ソフトをコアに、「オートモティブ」、「パブリックサービス」、「メディアサービス」の分野において、長年かけて磨き上げてきた「感動」を昇華していくとともに、新しい時代に求められる「安心」の具現化を目指してまいります。

株式会社 JVCケンウッド 代表取締役 兼 会長執行役員 CEO 辻 孝夫 (80 期)

www.jvckenwood.com

ル。もう1台はいつも運転していますが、雨の日は濡らしたくないのでレンタカーを借ります(笑)。



また京大時代にグライダー部に在籍していたこともあって、空も好き。オーストラリアで小型飛行機の免許を取り、時折、大空の散歩を楽しんでいます。



ほかにも釣り、山岳写真、オーディオと、やりたいことがありすぎて困ってしまいますね。

(飯田精太 73期)

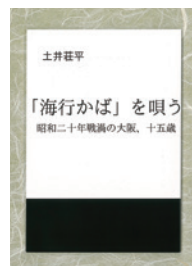


終戦の記憶を題材にした小説を上梓



私は旧制中学4年生在学時の昭和20年に終戦を迎え、さまざまな経験をしました。現在88歳になりますが、当時の経験を何らかの形で記録に留めたい思い、とある文芸誌に、終戦の年の中学生を題材にした短編

小説『「海行かば」を唄う』を掲載しました。コラムニストの上原隆氏が取り上げてくれ、それをきっかけに、勧められてオンデマンド本を出版。アマゾンでも販売されており、カスターレビューで北野同期のジャーナリスト徳岡孝夫氏が「一少年が見た戦後日本の正直な描写、描かれた混乱は描く者の少なかつた、『海行かば』の痛々しい音に塗られた日本の正直な回想と言える」と書いてくれました。ぜひご一読いただけましたら幸いです。(土井荘平 60期)



角川俳句大賞で準賞 横山民子さん

東京六稜俳壇にいつもご参加されている、横山民子さん(69期)が、第12回角川俳句大賞の題詠部門「地」で準賞を受賞されました。誠にありがとうございます。

受賞句 断層は大地の記憶鳥渡る

選者

東京六稜俳壇

第4回



大隅 徳保(65期)
(オオスミ トクホ、本名トクヤス、俳句結社「四」同人、俳人協会会員、国際俳句交流協会会員)

白梅や無垢の香りに誘はるる 大塚ます子(65期)

○明日知れぬこと世の常や寒茜

百花に先駆けて咲き、気品高い趣と清らかな香りから、早春の花を代表する「梅」は「花の兄」ともいわれる。古来詩歌では梅が桜にまさるのは「香り」である。作者の眼目は無垢な「白梅」の「香り」である。二句目、「寒茜」は寒中の「茜」、即ち、「夕焼け」である。この世のものは思えぬ色、暗赤色に染まると空に心情を詠んだ句である。

○一膳の箸あれば足る梅の日々 椋本さきよ(65期)

江ノ電の上を流るる春の潮 心の澄んだ句である。「膳の箸」は当然「膳の飯」の意でもある。質素な生活を旨として生きる作者の心情はまさに「梅の日々」である。「梅の日々」の省略が句にふさわしい。「江ノ電」の句、何よりも「上を流るる」に驚く。相模湾に沿って市中を走る「江ノ電」、車中の窓より春の潮の流れが見える。「上を流るる」は巧みで見立てである。

春寒や影重なりて急ぐ足 峰 和男(65期)

一年一度六稜集、小梅見かな 一句目は「影重なりて」が作者の眼目である。春の寒さの中、道を急ぐ人の「影」も重なり、冬に戻ったように感じる情景である。春は芽に来るのではない。暖かさと寒さを繰り返して春になつてゆく。二句目は、学校の行事として大阪城公園の「梅見」がある。「六稜集」に母校愛がふれてる。

終活を思ひ始めし西行忌 高橋 相子(65期)

立春や朝日入り初む部屋の内 「終活」は十年ほど前から使われだした言葉で「人間の終焉に向けて準備をすること」「西行忌」に触発されて作者は「終活」のことを思い始めたという。「西行」の忌日は陰暦二月十五日であり、「願

はくは花の下にて春死なむそのきさらぎの望月の頃」の歌が遺されている。因みに作者は歌人である。「立春」の句は日常生活のなかに感知した季節の変化を詠んでいる句である。

野も山も命の気配梅ふふむ 福島有恒(68期)

香煙の読経にゆらぐ節分会 「梅ふふむ」は梅の香が膨らむことである。野も山も春の到来である。そして、「命」あるものすべてがよみがえり、目覚める季節である。春の到来を謳歌するように梅の香も膨らんで開花の準備をしている。「命の気配」の答も膨らんで開花の準備をしている。「節分会」は立春の前日に神社で行われる行事である。句は大きい寺の節分会であろう。「香煙」の漂う寺の情景が見えてくる。

○寒明けや河口僅かに太りけり 横山民子(69期)

急らぬ塗師の眼鏡や春の雨 「寒明け」は「立春」と同じことであるが、春の到来よりも寒さが去り行くという感覚がある。川の「水も春の水」というより「雪濁り」である。この句の眼目は「僅かに太る」ことである。季節の僅かな変化を発見したところが手柄であろう。二句目の作者の感性も鋭い。急ることはない「塗師の眼鏡」と音もなく降る「春の雨」との照応、緻密な情景の観察である。

春雷のホームや手話の笑顔咲く 貞住昌彦(69期)

老梅を愛する妻にも老いのかげ 春先に寒冷前線の付近の積乱雲が発達して雷を起す「春雷」である。何か趣があるように思う。春雷の鳴るホームで手話をする人の笑顔に作者はどんな顔だっただろう。季節にさきがけての雷に面白さがある。二句目は、妻に「老いのかげ」を感じる作者、妻を「老梅」に仮託している作者も「老梅」を愛する一人であろう。

菜の花の向こうにすくと国分寺 橋爪信篤(79期)

マロエの花点々と旧き街 「国分寺」は聖武天皇の詔によって国府の近くに建立されたが残っているものもある。この句の「すくと」は国分寺の仏塔である。春らしい道を囲むのは「菜の花」畑、明るい風景である。「菜の花」は古歌には少なく俳諧時代からという。二句目、フランスや地中海沿岸の街路樹「マロエ」を詠んでいる。「旧き町」の雰囲気は想像されるがもう少し詳しく街を知りたい。

○印・秀逸

東京六稜倶楽部

2018年12月までは毎月第3木曜日に開催 恒例の卓話とランチの会



直前に怪我をされ、当日、松葉杖で登場した新貝さん

3月15日に開催された講演「JTのM&A」は、日本たばこ産業(株)(JT)代表取締役副社長を1月に退任された86期の新貝康司さんのお話でした。以下、その骨子を紹介します。

1985年に専売公社からJTとなり、市場が自由化され、さらに国内市場の飽和が見込まれるなどの厳しい経営環境の中で、JTはたばこ事業のグローバル化を進め、企業成長を目指している。1999年のRJR Internationalを初めとして、現在まで14社の買収・資本参加を実現し、海外の売上げと利益はいずれも全体の約6割を占めるに至っている。中でも最大の買収案件である英国のGallaher社(買収額2.25兆円)の件では、講演者は準備段階からプロジェクトを主導し、3年をかけて綿密・周到な準備を行い買収を成功させた。また、買収後100日という短期間で統合計画を作成し、意思決定体制の確立、布陣の最適化、社内コミュニケーションの徹底などを図り、買収される側の不安感・不透明感を抑えて、

買収完了の初日から業務が機能するように努め、統合を成功に導いた。

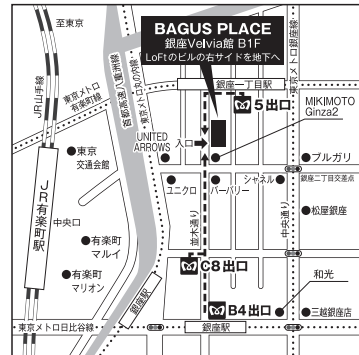
多くの日本企業が海外のM&Aで十分な統合効果を得られず苦しむ中で、JTの成功例は際立っているが、当事者にその真髓を熱く、詳細に語っていただいた。

(牧武志・73期 東京六稜倶楽部事務局長)



■今後の東京六稜倶楽部のお知らせ

- 5月17日 森 惟明さん(65期)「認知症を知り、予防をしよう」
- 6月21日 岡田仁志さん(96期)「ビットコインについて」

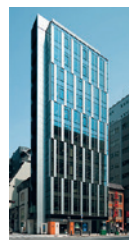


THE BAGUS PLACE
ザ バグースプレイス
銀座2-4-6 銀座Velvia館 B1F
(有楽町駅徒歩4分)
TEL 03-5524-3991

毎月第3木曜日
AM11時30分開演
バイキング形式の昼食付
参加費2,500円(但し、ビールは自費)
2時までは歓談を楽しむことができます。

東京六稜倶楽部 検索

TCG 高松コンストラクシヨングループ (東証一部上場)



高松建設

高松テクノサービス(大阪)

高松エステート(大阪)

高松テクノサービス(東京)

高松エステート(東京)

住之江芸芸

JPホーム

金剛組

中村社寺

日本オーナーズクレジット

青木あすなる建設

あすなる道路

青木マリーン

東興ジオテック

みらい建設工業

エムズ

新潟みらい建設

島田組

68期 高松 孝之

— KITANO Cafe —

KITANO Cafe ただいまりリニューアル中

一昨年のスタート以来3年目に入った若手主催交流会KITANO cafeは、目下、大リニューアル中です。と書くとか何か喫茶店の内装改装に伴う一時閉店のように聞こえるかもしれませんが、実態は以下のとおりです。

「東京六稜倶楽部の若手版が欲しい。平日のランチタイムに銀座に行くのは現役世代には無理。どうせやるなら異業種交流の場になるような計画を!」。こんな声に答えてスタートしたのがKITANO cafeです。一昨年の第1回から東京金融取引所の会議室を拝借して開催。70期代から120期代まで年齢差の大きい聴衆に戸惑う講師役、残業を切り上げて駆けつける中堅管理職、知らない世界との出会いを楽しむ若手女性陣。これまで回を重ねて来ましたが、いずれも印象深い講演会となりました。また、毎回、講演後は近くの居酒屋で二次会に移行。講演には時間的に間に合わないが二次会には参加してくれる人も多く、予想通り活発な名刺交換、講師への質問攻めなどなど異業種交流の場となり、幹事冥利につきるひとときでした。

一方で、「講演開始をもっと遅くしてほしい」「二次会会場



が狭すぎる」などの声も寄せられています。また「1回ごとの異なる講師の経験談よりも、特定のテーマを掘り下げていく連続講座のようなものや、カルチャー講義のようなものはできないか」という声も。

総務委員会ではこのようなご意見を取り入れるため、委員会内に検討小委員会を設置し、KITANO cafeの今後の姿を模索検討しています。正直申し上げて、東京六稜会会員の皆さんからの異なるニーズにお応えするのは簡単なことではありませんが、一工夫二工夫加えながら少しでも多くの皆さんに喜んでいただけるKITANO cafeを再構築してまいります。リニューアル後の新装開店をご期待ください。次のKITANO cafe開催予定はホームページにてご案内いたします。



人や街の未来が、
もっと豊かで
ありますように。

「横浜野村ビル」

みなとみらい21地区に誕生した、基準階面積1,200坪(約4,000平米)を超える国内最大級のオフィスビルです。館内には、商業施設のほかグループで運営するフィットネススタジオ「メガロス ルフレ みなとみらい」があります。環境性能評価システム「LEED CS GOLD」「CASBEE S ランク」認証取得 社会・環境貢献緑地評価システム「SEGES」認証取得

野村不動産ホールディングス
野村不動産
野村不動産投資顧問
野村不動産アーバンネット
野村不動産パートナーズ
NREG東芝不動産
野村不動産ライフ&スポーツ
野村不動産熱供給
ジオ・アカマツ
野村不動産リフォーム
野村不動産ウェルネス
野村不動産ホテルズ
野村不動産アメニティサービス
NREG東芝不動産ファミリーーズ
プライムクロス
NFパワーサービス
ファーストリビング アシスタンス
NOMURA REAL ESTATE ASIA
NOMURA REAL ESTATE HONG KONG
野村不動産諮詢(北京)

あしたを、つなぐ

 **野村不動産グループ**

野村不動産株式会社

常任顧問 中井 加明三(81期)

東京六稜会60周年に際し、多くの方よりご寄付を頂きました。

平成29年度

下記の方々よりご寄付を頂きました。ありがとうございます。

期	お名前	期	お名前	期	お名前	期	お名前	期	お名前	期	お名前
	1万円以上	59	此村友一	68	宮田穂積	73	宮崎憲司	79	橋爪信篤	86	福原元彦
49	膳隆造	60	櫻井茂	68	北村洋子	73	明仁孝宗	79	山田明	86	青谷真美
52	深田栄一	63	山田洋佑	68	福原和枝	73	橋本操	81	奥山八州夫	87	井上弥吉
53	小石英夫	64	藪和也	68	宮内喜美子	74	深山欣秀	81	田丸登志夫	87	吉川博明
56	深沢豊	65	江原景	69	植田文造	75	榎本豊	81	西田美博	87	山田早智子
58	田村芳之	65	藤圭之介	69	釜江尚彦	75	尾形仁士	81	酒井陽子	88	高松肇
59	田中一嘉	65	山根義夫	69	黒岩正幸	75	黒岩映一	82	植村和文	88	竹原豊浩
64	島崎誠彦	65	高橋相子	69	阪口明	75	嶋田高光	82	蛭子清二	88	濱名一実
66	志甫溥	65	高橋アキ子	69	村井忠雄	75	杉山謙吾	82	三谷秀史	89	戸叶達夫
70	釜江常好	65	野村紀久子	69	石垣具子	75	中村大二郎	82	三谷桂子	90	植村充博
73	奥村康	65	藤澤智江子	69	葛山為久子	75	長藤亨	84	幸田隆司	91	日野真美
75	多田正世	66	瓜谷清廣	69	大野佑子	75	箕島紘一	84	藤村吉男	92	田口彰
77	太田省三	66	木下武	69	横山民子	75	宮下英雄	84	山崎吉朗	93	松村匠
79	坂田東一	66	山田晋作	70	伯井アサ子	75	酒葉美智子	84	芦田康子	93	宮津博史
79	山上芳昭	66	山本芳郎	71	金君夫	75	清水知子	84	堀井洋子	94	伊豆原孝
80	宗行満男	67	榎並禎一	71	高塚宏一	75	山下玲子	85	白川雅一	95	松本健
81	中井加明三	67	杉尾伸太郎	71	伴襄	76	岡嶋久彌	85	助野健児	96	岡崎尚行
84	木下裕嗣	67	田中壽	71	藤本嘉孝	76	志賀正	85	瀬戸馨	96	北村健一郎
84	手島研一郎	67	福原孝司	71	中沢雅子	76	脇英太郎	85	谷藤慶一	96	村井正親
89	岩田天植	68	伊藤誠三	72	生駒夙郎	77	永井司	86	高木洋	96	山田正勝
101	津田麻希子	68	稲尾登志高	72	河島洋征	78	川上五郎				
103	森正敏	68	岡本正	72	船戸愛正	78	小松正樹				
111	杉浦聡子	68	金平隆弘	72	大野由利子	78	高橋常夫				
	1万円未満	68	高端正直	73	奥山至	78	鷹野久遠				
57	中山秀雄	68	塚本皓一	73	牧武志	78	松井博史				
58	猪居武	68	前田房重	73	増田忠義	79	上田修				

個人寄付のお願い

3,000円、5,000円または10,000円以上で承っております。
より多くの皆さまからのご寄付をお願い致します。

大切な資産運用に「くりっく」を

外貨預金よりFXで
効率よく。

為替証拠金取引(FX)

くりっく365

お預かり資産は取引所が全額保全で安心
長期運用なら外貨預金より有利
透明性の高い価格を提供

日経225やNYダウで
資産運用。

株価指数証拠金取引

くりっく株365

決済期限なしでじっくり投資できる
現物株と同様に配当が受け取れる
ほぼ24時間・祝日も取引可能

くりっく365に
メキシコペソ
新登場

詳しくは

「安心」「透明」「信頼」の公的な取引所
株式会社 東京金融取引所

代表取締役 太田省三 (第77期)

くりっく365、くりっく株365は、相場の状況等により、差し入れた証拠金以上の損失が発生する可能性があります。
取引をされる場合は、取引会社から交付される契約締結前交付書面の内容を十分理解した上でご自身の判断で取引を行ってください。

終身会員制度発足

東京六稜会決算・予算

終身会員特別寄付

東京六稜会では一定の特別寄付をいただいた方は終身会員となり、以後の年度会費が免除されます。以下の方から特別寄付を頂きました。特別寄付額は卒業期によって異なりますので、詳しくは18ページをご覧ください。

期	お名前	期	お名前	期	お名前
64	神村正彌	73	高橋堅之	81	中村豊四郎
65	正林滋二	73	牧武志	81	西尾耕一
65	國米恵美子	73	鵜飼しをり	81	高津和子
68	酒井進児	73	橋本操	81	手嶋真知子
68	樽井常一	74	武藤勝英	82	浅野大策
68	前田房重	75	黒岩暎一	82	植村和文
69	黒岩正幸	76	多羅尾千恵	82	三谷秀史
70	松本邦宏	77	太田省三	84	樋口真哉
71	酒井昭	78	米田實	89	岩田天植
72	船戸愛正	79	坂田東一	89	田中利治
72	山田和彦	79	山田明	90	福岡力
73	飯田昭孝	79	成木洋子	92	井上芳樹
73	木島弉倫	80	小野隆夫	93	津田昌直

東京六稜会を支える 役員・常任幹事の皆さん

常任幹事会は、毎年10月と1月の2回開催されます。写真は2018年1月13日に参加した皆さん。会場は、東京・丸の内の鉄鋼ビルディング8階を借用し、多くの役員・常任幹事が集まりました。

この後、場所を移しての懇親会では、まるでミニ同窓会のように、年齢を超えた輪が広がりました。



東京六稜会平成29年度決算・平成30年度予算

項 目	(平成29年度予算)	平成29年度決算	平成30年度予算案
<収入の部>			
前期繰越金	2,958,845	2,958,845	4,181,242
経常収入			
年度会費収入	1,100,000	1,252,000	1,200,000
寄付	500,000	847,100	500,000
協賛広告	1,944,000	2,538,000	2,052,000
役員会参加費	160,000	129,000	160,000
その他(補助金、利息等)	0	5	0
小計	3,704,000	4,766,105	3,912,000
総会関連収入			
総会参加費	850,000	967,000	1,200,000
その他総会関連収入	0	0	0
小計	850,000	967,000	1,200,000
年度収入計	4,554,000	5,733,105	5,112,000
<支出の部>			
経常費用			
会報印刷費・通信費	1,823,583	1,554,455	1,685,000
役員会会場費等	240,000	198,285	240,000
名簿関連費用等	220,000	248,158	175,000
若手交流会支援費	100,000	▲ 7,905	100,000
その他費用	950,000	1,001,908	215,000
予備費			300,000
小計	3,333,583	2,994,901	2,715,000
総会関連費用			
総会会場費	1,050,000	1,320,000	1,500,000
総会当番期支援費	50,000	0	100,000
総会事務用品等支出	10,000	111,663	20,000
総会通信費	60,000	75,410	80,000
その他総会関連費用	11,000	8,734	20,000
小計	1,181,000	1,515,807	1,720,000
年度支出計	4,514,583	4,510,708	4,435,000
年度収支	39,417	1,222,397	677,000
次期繰越金	2,998,262	4,181,242	4,858,242
<収入の部>			
前期繰越金	217,760	217,760	102,021
倶楽部会費収入	1,848,000	1,852,400	2,075,000
その他収入(書籍売上等)	102,800	139,740	12,000
年度収入計	1,950,800	1,992,140	2,087,000
<支出の部>			
倶楽部会場費	1,774,400	1,827,600	1,792,800
その他費用(資料コピー等)	150,000	280,279	110,000
年度支出計	1,924,400	2,107,879	1,902,800
年度収支	26,400	▲ 115,739	184,200
次期繰越金	244,160	102,021	286,221
合計			
<収入の部>	6,504,800	7,725,245	7,199,000
<支出の部>	6,438,983	6,618,587	6,337,800
年度収支	65,817	1,106,658	861,200
次期繰越金	3,242,422	4,283,263	5,144,463

平成29年度会計 監事報告

各種証憑を精査。
平成29年度東京六稜会会計は、正確であると認めます。

平成30年1月13日 東京六稜会監事
高端正直(68期)

※終身会員特別寄付会計

平成29年末残高 1,624,000円

※平成29年度「その他費用」は、60周年の記念誌、記念タオル作成費等を含む

年度会費納入人数

※60期以前・124期以降は年度会費免除

(平成29年度、2018年2月末現在)

期	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
会員数	1	0	1	1	1	3	7	7	4	9	16	12	21	12	17	18	33	53	39	48	67	72	57	74	81	72	75	74	80
納入者数	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	3	6	16	18	12	27	18	8	19	12	28	14	27
納入率	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6%	17%	9%	11%	41%	38%	18%	38%	32%	11%	23%	17%	37%	19%	34%
期	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104
会員数	64	60	111	88	87	74	98	71	87	92	98	81	89	72	85	61	84	86	77	90	78	90	109	91	40	60	62	45	74
納入者数	16	13	21	18	15	20	9	5	18	15	9	18	14	16	8	12	9	10	9	6	16	13	52	19	4	7	1	5	0
納入率	25%	22%	19%	20%	17%	27%	9%	7%	21%	16%	9%	22%	16%	22%	9%	20%	11%	12%	12%	7%	21%	14%	48%	21%	10%	12%	2%	11%	0%
期	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	対象者合計			
会員数	43	59	28	17	25	15	37	22	27	15	20	11	23	19	8	6	13	10	9	15	13	9	19	13	9	3,744			
納入者数	3	1	0	0	0	1	5	0	3	1	3	1	3	0	0	0	0	1	0	-	-	-	-	-	-	612			
納入率	7%	2%	0%	0%	0%	7%	14%	0%	11%	7%	15%	9%	13%	0%	0%	0%	0%	10%	0%	-	-	-	-	-	-	16%			

委員会よりのお知らせ

74期、84期、94期の方は今年がお得!

東京六稜会 終身会員募集

昨年度より導入された終身会員制度は、ご長寿会員および一定額の寄付をいただいた会員を終身会員とし、以後の年度会費を免除するものです。また、ご長寿会員(88歳以上となられる卒業期)の皆様は自動的に終身会員となります。会員の皆様には会員カードをお送りいたします。

詳しくは東京六稜会HPをご覧ください。

<http://rikuryo.or.jp/tokyo/>

■終身会員になるには

10万円以上の特別寄付をいただくと終身会員となります。ただし、以下の年齢に該当する方は特別寄付の額が以下の通り軽減されます(卒業期を基準とします)。

75歳以上(74期) 3万円以上

65歳以上(84期) 5万円以上

55歳以上(94期) 7万円以上



終身会員証

■申し込み方法

①この会報に同封されている振込用紙にて寄付額をお収めください。

②または下記の窓口に終身会員希望の旨と、お名前・卒業期をご連絡ください。

●連絡窓口：会員委員会 成本洋子(79期)

メール：yokonarumoto3@gmail.com

電話：080-3110-2407

事業委員会からのお願い

事業委員会は東京六稜倶楽部を担当するほかに、3つの分科会があり、ゴルフコンペ、書画鑑賞、工場見学会などを行っています。最近では、設計者・竹山聖さん(85期)の案内で新宿の瑠璃光院の見学会を実施し、20数名が参加、大変好評を博しました。

これらの事業委員会の活動について皆さんにお願いがあります。1つ目は、東京六稜倶楽部への講師の推薦です。特に、今まであまり講師を出していない88期、90期、93期、95期、97期、99期からの推薦をお待ちしています。

2つ目は、分科会主催のイベント案内の周知についてです。「そんなイベントがあるとは知らなかった」との声を聞くことも多くあります。現在は、常任幹事ルート、六稜WEB、FACEBOOKの3つでこれらの情報を発信していますが、皆さんには機会あるごとにこれらをチェックしていただき、仲間にもお知らせいただけますようお願いいたします。

運動部も文化部もつながりませんか?

「クラブOB・OG会」発足に向けて

高校時代クラブに所属していた方で首都圏に在住されている皆さんを対象に、「クラブOB・OG会」を2018年度中に発足させようと計画しています。同会では東京での縦・横の親睦の和を広げるとともに、大阪のクラブOB・OG会とも連携していきたいと考えており、将来的には現役生を支援できる存在になればと願っています。

つきましては、各クラブOB・OG会の存在や活動状況などを調査したいと考えていますので、皆さまのご協力をお願いいたします。

連絡窓口を以下の通り設けましたので、OB・OG会の代表の方、ご意見をいただける方はぜひご連絡くださいますようお願いいたします。

(仮称)「クラブOB・OG会」発足委員会

代表者 東京六稜会常任幹事 西田美博(81期)

●連絡窓口：会員委員会 大鐘美明(94期)

メール：tokyo-rikuryo-ciub@googlegroups.com

投稿のお願い

東京六稜会報では、皆さまからの原稿を募集しております。

◆秋号では誌上ギャラリーを特集します。

芸術の秋に向け、作品を大募集。

詳細は東京六稜会HPに6月にUPします。

◆交流レポート・東京六稜趣味人コーナー 写真数枚と400文字程度の文章

◆写真投稿コーナー 写真1枚と50文字程度のコメント

◆投稿要領 次の投稿専用メールアドレスへお送りください。
genko@tokyo-rikuryo.com

協賛広告のお願い

会の運営は、年度会費及び寄付・協賛広告を礎としております。ご賢察賜りご協力をお願い申し上げます。

協賛広告掲載料(消費税別)

1ページ 200,000円 1/2ページ 100,000円

1/4ページ 50,000円 1/8ページ 30,000円

広告の相談及び受付 財務委員会 tokyo@rikuryo.or.jp

東京六稜会のHPをリニューアルしました

<http://rikuryo.or.jp/tokyo/>

東京六稜会 Facebookへもぜひご参加ください。



記念誌「東京六稜会 60年のあゆみ」届いていますか？

昨年秋、東京六稜会60周年を記念して、冊子「60年のあゆみ」を制作しました。東京六稜会の60年の歴史を紹介するほか、現在の取り組みや東京六稜倶楽部の活動記録、そして懐かしい母校の写真など多彩な内容となっています。ぜひご一読いただき、同窓の絆を強めていただければと思います。まだお手元に届いていない方は、同封の振込用紙で年度会費をお振込みくだされば、会報・秋号に同封してお届けします。なくなり次第締め切りとさせていただきます。

お詫びと訂正

「東京六稜会60年のあゆみ」5ページ「東京六稜会誕生物語」の右ブロック、14行目に事実誤認がありました。お詫びするとともに訂正させていただきます。

誤：ところでこの頃、大阪の同窓会はまだ組織されていませんでした。ですから東京六稜会は、全国の同窓会の中でトップを切って誕生したというわけです。



正：東京六稜会のルーツを辿れば、全国の同窓会の嚆矢として明治24年頃に東京で開催された「大阪尋常中学校同窓会」に至ります。今日の東京六稜会は、昭和33年以来、独立組織として、60年間の確固とした歴史を積み上げてきました。



誕生秘話から総会・東京六稜倶楽部の記録、現在の活動母校のスナップなど、情報満載の全64ページ!

東京六稜会の会員証を提示すると 特約店で特典が受けられます

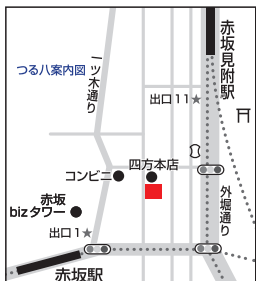
- ここにご紹介した特約店で「東京六稜会会員証」をご提示いただくと、特典が受けられます。現在、特約店は4店です。

会員証は、年度会費をお振込みいただいた方に、毎年「東京六稜会報・秋号」に同封してお届けいたします。有効期間は1年です。「東京六稜会終身会員証」でも同様の特典をお受けいただけます。



メンバーズサロン つるハ

- 特典/東京六稜会キープボトル利用可能
食事とお酒を楽しむもよし、バーとして語らいを愉しむもよし。赤坂のメンバーズクラブに「東京六稜ボトル」がいつも用意されています。二次会などにぜひご利用ください。
東京都港区赤坂3-12-18 第8荒井ビル赤坂館3F
TEL : 03-3583-5835



※混み合うこともありますので事前のご連絡をおすすめします。

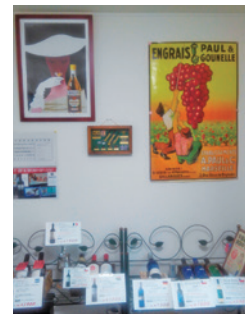
移転しました! スペインクラブ銀座

- 特典/グラスワイン人数分サービス
金春通りへ移転しました。現在はランチとディナータイムのみの営業ですが、6月頃には通日営業のバルとショップをオープンする予定ですので、倶楽部のお帰りなどにぜひご利用ください。
東京都中央区銀座7-7-7
GINZA777ビル2階
TEL : 03-6228-5338



ワインショップ ワン・フォア・オール

- 特典/グラスワイン人数分サービス
外房線御宿駅から車で5分のワインショップは、賀好弘志さん(78期)の経営。ゴルフや釣り、海水浴帰りに立ち寄りてみては。不定期休なので事前にお電話を。
千葉県夷隅郡御宿町御宿台205-14
TEL : 0470-62-6798



雑貨・工房アイビークラフト

- 特典/全商品1~2割引
日常のちょっとオシャレな小物類、英国で集めたアンティーク、手作り好きの工房、環境にも体にも優しい無添加洗剤などが、あなたとの出会いをお待ちしています。一度遊びに来てくださいね!
千葉県千葉市中央区春日1-18-13
TEL : 043-242-5400
<日曜日 定休>





本TUBE 検索 hon-tube.com

BOOKS & MAGAZINES 旭屋書店

株式会社旭屋書店 代表取締役社長 早嶋 茂(87期)

フルチームに向かって
ガンバレ!!
北野ラグビー部

ただいま11人!

2人 0人 4人 8人

六稜ラグークラブ東京支部

東京六稜会役員・常任幹事一覧 ※平成30年2月現在

会長	理事兼事務局長	71期 蛭川 克	78期 原田知可子	86期 渡辺 邦子	94期 大鐘 美明	97期 杉本 哲人
77期 太田省三	84期 藤村吉男	73期 橋本 操	79期 山上 芳昭	87期 田中和明	94期 稲垣京子	97期 藤井 康広
理事兼副会長	監事	74期 小島 英成	79期 成 本 洋子	87期 田上 妙子	94期 伊藤 朋	97期 羽石 彩子
兼事業委員長・倶楽部事務局長	68期 高 端 正 直	74期 松山正之	80期 稲田正俊	88期 伊藤 敦子	95期 谷垣建有	98期 祐谷昌彦
73期 牧 武志	六稜同窓会担当	74期 深山欣秀	80期 今井美登里	88期 濱名一実	95期 山根仁志	98期 栗津律子
理事兼会報委員長	72期 船戸愛正	75期 黒岩 映一	80期 小糸 栄	90期 河野次郎	95期 白垣達哉	104期 松本隆志
77期 永井 司	顧問	75期 谷川達夫	81期 西田美博	91期 篠田真美	96期 村井正親	111期 片山真澄
理事兼財務委員長	66期 志 甫 溥	75期 清水知子	81期 中井加明三	91期 谷島由紀子	96期 岡崎尚行	111期 塚本 涉
79期 坂田東一	常任幹事	75期 田部一恵	82期 植村和文	92期 羽田野達夫	96期 田中真由子	117期 高橋一誠
理事兼会員委員長	65期 山根義夫	76期 伊藤 要一	84期 三條場洋子	92期 中川 恵子	96期 平田 倫子	117期 藤崎 梢
89期 白石俊己	66期 西尾次太郎	76期 河北美紗子	85期 谷藤慶一	93期 小國 敏和	96期 蓑原律子	
理事兼総務委員長	67期 杉尾伸太郎	77期 細見 裕子	85期 安原富美子	93期 植田 久子	97期 坂口 誠	
82期 三谷秀史	70期 船木隆夫	78期 橋口喜郎	86期 高木 洋	94期 伊豆原 孝	97期 嶋 武 正 郎	